FR 1410: FRENCH CULTURE AND CIVILIZATION
Paris et la province : je t'aime, un peu, beaucoup...

Professeur: Youenn Kervennic
Youenn_Kervennic@Brown.edu

Bureau: 304A Rochambeau
tél. (86)3 2850

Permanence : Mardi : de 14 à 15 heures & jeudi : de 15 à 16 heures

Description générale

Si vous êtes Breton, Corse ou Martiniquais, vous n'êtes pas Parisien. Une évidence, et pourtant ! Depuis des siècles, et plus particulièrement depuis la Révolution française, les Français défendent leurs identités et leurs différences dans un système qui, de son côté, se bat pour son unité. Dans ce cours interdisciplinaire, nous remonterons le temps en nous penchant sur ces cultures et civilisations pour tenter de mieux comprendre cette relation d'«amour et de haine» entre la capitale et la province métropolitaine et d'outre-mer. Nous étudierons à travers une série de textes, d'œuvres d'art et de films des sujets aussi variés que l'histoire, la politique, la géographie, l'éducation, les langues, les arts et les sports.

Bibliographie

Livres

À acheter à la librairie de Brown (Brown Bookstore)

M. Pinçon, M. Pinçon-Charlot, *Sociologie de Paris*. Paris : La découverte, 2004.

En réserve à Rockefeller library

R. Coscinny, A. Uderzo, *Le tour de Gaule d'Astérix*. Paris : Hachette, 1965.

Caumery, J.P. Pinchon : *Bécassine nourrice*. Paris : Gautier-languereau, 1922.

Course Packet à se procurer chez *Allegra copy*, 102 Waterman st.

E. Weber, *La fin des terroirs*, traduit de l'anglais par A. Berman et B. Génies. Fayard, 1983.

G. Bruno, *Le tour de France par deux enfants*. Paris : Belin, 1877.

F. Fanon, *Peau noire, masques blancs*. Éditions du Seuil, 1952

F. Favereau, *Bretagne contemporaine, langue, culture, identité*. Skol vreizh, 1993.

Y. Queffélec, *Adieu Bugaled Breizh*. Éditions du Rocher, 2009.

G. Duby, R. Mandrou, *Histoire de la civilisation française XVII-XX siècle*. Armand Colin, 1984.

P. Miquel, *Histoire de la France*. Fayard, 1976.

Films / documentaires

*Dany Boon, *Bienvenue chez les Ch'tis* (2008)

Cartes et tableaux

P. Mérienne, *Atlas mondial du Moyen Âge*. Éditions Ouest-France, 2001.

Cl. Lebedel, *Chronologie de l'Histoire de France*. Éditions Ouest-France, 2001.

P. Mérienne, *Atlas de la France : l'incontournable en un clin d'œil*. Éditions Ouest-France, 2009.

P. Mérienne, *Atlas de la Bretagne*. Éditions Ouest-France, 2004.

Remarques générales sur le fonctionnement du cours

Le cours est divisé en quatre parties :

1-Histoire, culture et civilisation de la France et des Dom Tom.

2-Paris.

3-La Bretagne

4-Chaque étudiant analyse une région de France ou des Dom Tom.

Canvas

Les étudiants ont la responsabilité de consulter le site du cours qui sera le moyen privilégié de communication.

Devoirs

Deux examens en classe, un devoir final de 7 pages à rendre pour le 15 décembre, et un oral à passer entre le 16 et le 19 décembre. Les étudiant(e)s choisiront leur propre sujet pour l'oral et le devoir final.

Évaluation

Assiduité/participation	20%	
Examens en classe	30%	(15% chacun)
Oral	20%	
Devoir final	30%	

Toute absence non excusée entraînera une réduction de 2,5% de la note finale.

Nota: Suivant l'*Academic Code*, le travail de chaque étudiant/e doit être le sien et doit obligatoirement citer les emprunts à d'autres sources. Toute citation douteuse ou reprise hors contexte sera considérée comme un plagiat grave.

[Academic code of conduct](#)

Matériaux supplémentaires

Bibliographie

E. Morin, *La métamorphose de Plozévet*. Fayard, 1967.

S. Guihéneuf, *Chronologie de Bretagne – Des origines à nos jours*. Éditions Ouest-France, 2003

Films / documentaires

Séverine Vermersch, *A l'ouest !* (2005)

Pierrick Guinard, *Brezhoneg : un siècle de breton, Vol 1, 2, 3* (2001)

Christian Lara, *Sucre amer* (1998)

Euzhan Palcy, Rue cases nègres (1983)

Pierre Marcel, *Tabarly* (2008)

Alain Berbérien, *L'enquête Corse* (2004)

A. Mnouchkine et A. de Clermont-Tonnerre, *Révolution française, deuxième époque* (1989)

Andrzej Wajda, *Danton* (1983)

Laurent Boutonnat, *Jacquou le Croquant* (2007)